

耳がひらく!

楽曲分析で愉しむクラシック音楽

ピアノ演奏と楽しい解説で学ぶ3回連続講座。

「楽曲分析」を入口に、音楽の基礎となるソナタ形式、古典派から近代・現代へと続くクラシック音楽の歴史の変遷を辿ります。

第1回 4/22(水)

ソナタ形式を知ろう

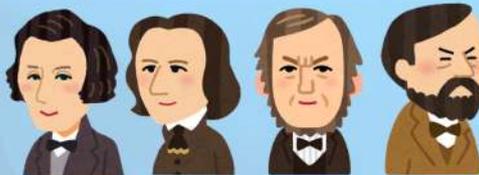
モーツァルト、ベートーヴェンを例に



第2回 4/23(木)

古典派音楽から 無調音楽への変遷

ショパン、リスト、ワーグナー、ドビュッシー



第3回 4/24(金)

はじめての武満徹

どこかで耳にしたことのある映画音楽や「うた」をピアノ演奏で紹介しながら、独学で感性を磨いた「世界のタケミツ」の音楽に迫ります。



@Shuhei NEZU

講師 中川賢一
ピアニスト/指揮者

桐朋学園大学音楽学部でピアノと指揮を学び、卒業後ベルギーのアントワープ王立音楽院ピアノ科首席修了。1997年オランダのガウデアムス国際現代音楽コンクール第3位。国内外の様々な音楽祭に出演。音楽監督を務めたP.グラス作曲オペラ「浜辺のアインシュタイン」では令和4年土第77回文化庁芸術祭大賞受賞。アンサンブル・ノマド、ピアノ・ツィルクス(5台ピアノ)各メンバー。お茶の水女子大学、桐朋学園大学非常勤講師。

時間：13:30～15:00 全3回

会場：南大塚ホール

対象：豊島区内在住・在学・在勤の18歳以上

定員：50名※応募者多数の場合は抽選

費用：4,500円

募集締切：3月26日(木)※定員に空きがある場合は延長募集あり

一申込方法一 3月26日(木)締切

としま未来文化財団WEBサイト内講座募集ページの申込フォームに必要事項を入力して送信してください。

※各地域文化創造館窓口でのお申し込みも可能です。

WEB申込は
こちらから



お問い合わせ | 南大塚地域文化創造館

TEL:03-3946-4301(9:00～21:00) 〒170-0005 豊島区南大塚2-36-1(休館日：3/30)

主催：公益財団法人としま未来文化財団